

## Appel à participation

# VIDEO SUMMER CAMP

1<sup>er</sup> au 12 juillet 2013

École supérieure d'art d'Aix en Provence, France

Labo Fictions est un projet de réseau méditerranéen vidéo à destination des étudiants en art. Depuis deux ans l'École supérieure d'art d'Aix en Provence (ESAAP) construit des échanges entre les écoles et universités de la Méditerranée pour promouvoir un véritable espace de collaboration autour du médium vidéo.

Dans le cadre du programme *Campus de Marseille Provence 2013 Capitale Européenne de la Culture*, L'ESAAP organise, du 1<sup>er</sup> au 12 juillet, une rencontre et un atelier vidéo à Aix en Provence. Pendant 12 jours, 10 étudiants sélectionnés produiront des films vidéos au sein de groupes de travail internationaux avec des étudiants aixois. Ils participeront à des masterclass animées par des artistes, théoriciens de l'image, critiques et apprendront à se connaître.

Ce workshop est conçu comme un terrain de jeu où vont se construire de nombreuses expériences, une communauté temporaire où s'élaborera une nouvelle géographie de l'imaginaire. Tous les films produits seront diffusés à la fin de la session lors d'une grande soirée publique à Aix en Provence et feront l'objet d'une édition DVD.

### Conditions requises

- Être inscrit dans un cursus art dans une école supérieure d'art ou université.
- Avoir déjà une pratique de la vidéo
- Être francophone ou anglophone
- Aimer les échanges, le travail collaboratif, l'expérimentation
- Avoir moins de 30 ans
- Provenance géographique : sud de la Méditerranée

### Pièces à fournir par courrier obligatoirement avant le 31 décembre 2012

- fiche d'inscription
  - 2 photos d'identité récentes
  - photocopie du passeport en cours de validité
  - dossier en pdf comprenant un CV, et une sélection des travaux déjà réalisés (tout medium),
  - lien internet vers vos travaux vidéos (YouTube, Vimeo).
- (En cas d'impossibilité pour poster vos travaux en ligne, envoyer un dvd à l'ESAAP.)

### L'ESAAP fournit

- le matériel de montage et de tournage (il est souhaitable de vous munir d'un appareil de prise de vue caméra, APN)
  - le billet d'avion A/R dans les périodes du 28 juin au 16 juillet
  - l'hébergement et les repas
- L'ESAAP ne distribuera aucun per diem. Chaque participant doit prévoir une somme suffisante pour ses frais annexes.

### Pré programme

- 29-30 juin : accueil des participants
- 1<sup>er</sup> juillet : présentation du workshop et des participants
- 2 au 11 juillet : réalisations des films, participations aux masterclass animées par les intervenants. Plusieurs soirées festives sont prévues.
- 12 juillet : grande soirée publique où seront projetés les films produits.

Fiche d'inscription à télécharger sur [www.labofictions.org](http://www.labofictions.org)

## Call for participation in

# VIDEO SUMMER CAMP

from 1<sup>st</sup> to 12<sup>th</sup> July 2013

École supérieure d'art (ESAAP), Aix en Provence, France

Labo Fictions is a network video project for art students around the Mediterranean. For 2 years the *École supérieure d'art d'Aix en Provence* (ESAAP) has arranged exchanges between other Mediterranean schools and universities to promote collaboration around the use of video.

Within the framework of *Marseille Provence European Capital of Culture for 2013*, the *École supérieure d'art d'Aix en Provence* has organised a video workshop from the 1<sup>st</sup> to 12<sup>th</sup> July 2013. For twelve days, 10 students will be selected to participate in the making of films with international groups and students from Aix en Provence. They will participate in classes taught by artists, film experts and critics and through this will get to know each other better.

This workshop is designed as a game which will give participants new communicative experiences which will help them redefine the geographical borders of the imagination. All films produced will be shown at the end of the workshop at a large public screening in Aix en Provence and will also be included on a special DVD.

### Basic Requirements

- to be registered on an art course in an Art School or University
- to have experience in the use of video
- French or English speaking
- to like cultural exchanges, working in groups and experimenting
- to be under 30 years of age
- to live around the Mediterranean

### To sign up students must send before 31<sup>st</sup> December 2012

- Registration Form
  - 2 recent photos (your name on the back)
  - photocopy of a valid passport
  - CV including a selection of video work done an internet link of your past video work (Youtube, Vimeo)
- (If you do not have any work posted online, send a DVD to the ESAAP)

### Ecole supérieure d'art d'Aix en Provence will provide

- filming and editing equipment (It is advisable to bring your digital camera)
  - a return flight during the period of 28<sup>th</sup> June to 16<sup>th</sup> July
  - full board and lodging
- The ESAAP does not give out any money for expenses  
Each participant should bring enough money to cover living expenses

### Pre-programme

- 29<sup>th</sup>-30<sup>th</sup> June : Arrival of participants
- 1<sup>st</sup> July : Workshops
- 2<sup>nd</sup> to 11<sup>th</sup> July : Filming and Master Classes.
- Several evenings of entertainment are planned
- 12<sup>th</sup> July : Public screening of Films

Coproduction  
Marseille-Provence 2013,  
Capitale européenne de la culture



Download Registration Form [www.labofictions.org](http://www.labofictions.org)