

Τι είναι το Roberto Cimetta Fund (Ταμείο Roberto Cimetta);

Το RCF είναι ένας διεθνής σύνδεσμος που παρέχει στήριξη για καλλιτεχνική και πολιτιστική κινητικότητα στις χώρες της Ευρώπης, της Αραβικής Χερσονήσου και της Μεσογείου. Από το 1999 έχει προσφέρει 1.300 επιδοτήσεις για ταξίδια σε ιδιώτες καλλιτέχνες, διευθυντές και ειδικούς πολιτιστικών θεμάτων από το Νότο και το Βορρά. Σήμερα, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου προέρχονται από τη Βόρεια Αφρική, την Ευρώπη και τη Μέση Ανατολή και παρέχουν μια ευρεία και αποτελεσματική συνεργασία σχετικά με το ζήτημα της κινητικότητας σε διεθνές επίπεδο. Το RCF προσφέρει την εμπειρία του στις διεθνείς πολιτισμικές συνεργασίες σε τοπικά, περιφερειακά, εθνικά και διεθνή κυβερνητικά σώματα. Συγκεκριμένα, τα βοηθά να αναπτύξουν και να εφαρμόσουν **καλοσχεδιασμένες στρατηγικές σχετικά με την κινητικότητα σε διεθνές επίπεδο**, δημιουργώντας ένα φιλικό περιβάλλον για τους καλλιτέχνες και τους ειδικούς σε πολιτιστικά θέματα στην περιοχή.

Καλλιτέχνες και ειδικοί σε θέματα πολιτισμού στην ευρύτερη Ευρώπη και τον αραβικό κόσμο θεωρούν το RCF ως ένα παλαιό συνεργάτη σε θέματα πολιτισμού. Σημαντικοί πολιτιστικοί παράγοντες στην αραβική χερσόνησο έχουν δεχτεί κατά το παρελθόν πολλές επιδοτήσεις από το Ταμείο. Οι σημερινές ανοιχτές προσκλήσεις για επιδοτήσεις ταξιδιών δημιούργησαν μια βάση δεδομένων με 8.000 επαφές σε 68 χώρες παγκοσμίως. Οι καλλιτέχνες και οι σύνδεσμοι πολιτισμού κάθε περιοχής μπορούν να κάνουν αίτηση για διεθνείς επιδοτήσεις ταξιδιών μετ' επιστροφής σε διαφορετικές γραμμές επιδοτήσεων ανάλογα με τους προορισμούς που έχουν επιλέξει ως τους πιο κατάλληλους για να εμπλουτίσουν το καλλιτεχνικό έργο τους. Το μεγαλύτερο ποσοστό της επιδότησης πηγαίνει σε καλλιτέχνες, ενώ λιγότερο από το ένα τρίτο καλύπτει το βασικό κόστος λειτουργίας του Ταμείου.

Η Επιτροπή των συνεργατών του RCF παρακολουθεί την επίδραση αυτής της κινητικότητας σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο επικεντρώνοντας το ενδιαφέρον σε επίπεδα πολιτισμού, όπως είναι ο αριθμός των καλλιτεχνών που ταξιδεύουν από και προς πόλεις, περιφέρειες και χώρες, ο αριθμός των ιδρυθέντων διεθνώς συνεταιρισμών, η αύξηση των εξωτερικών εσόδων, η ολοένα μεγαλύτερη ενασχόληση των πολιτών της περιοχής και άλλων περιοχών, η εδραίωση αειφόρων καλλιτεχνικών οικοσυστημάτων και οικοσυστημάτων πολιτισμού, η αξιοποίηση της πολιτιστικής μνήμης, καθώς και η δυσκολία στην καλλιτεχνική έκφραση σε περιοχές συγκρούσεων.

Το RCF βρίσκεται σε επαφή με το αναδυόμενο καλλιτεχνικό δυναμικό και έχει **τη γενική εποπτεία των καλλιτεχνικών και πολιτιστικών έργων της ευρύτερης Μεσογείου**. Ως εκ τούτου, μπορεί να βοηθήσει τους φορείς να βρουν καλλιτέχνες από κάθε περιοχή. **Το RCF υποστηρίζει τα ποιοτικά καλλιτεχνικά έργα** και βασίζεται σε μια Επιτροπή την οποία αποτελούν 18 επιφανείς επαγγελματίες, που ασχολούνται κατ' εξοχήν με το καλλιτεχνικό δυναμικό στη Μεσόγειο. Οι ειδικοί αυτοί συναντώνται μία φορά το χρόνο για να αξιολογήσουν την πρόοδο, να αναλύσουν τα στατιστικά δεδομένα που τους παρέχει το γραφείο του RCF και να καταλήξουν από κοινού σε καλλιτεχνικά κριτήρια αξιολόγησης και επιλογής.

Το RCF είναι ένα ευέλικτο δίκτυο που λειτουργεί σαν **μεσάζοντας** ανάμεσα σε ιδρύματα και ιδιώτες, δρα ως **εξωτερικός παράγοντας** που επιτρέπει στους γείτονες να ασχολούνται με θέματα κοινού ενδιαφέροντος. Το RCF έχει ενεργό ρόλο όταν εξετάζονται θέματα κινητικότητας: τα εμπόδια στην κινητικότητα, όπως είναι τα προβλήματα με την απόκτηση βίζας, τους πολιτισμικούς συνεταιρισμούς μεταξύ Ευρωπαίων και Αράβων ή Ευρωπαίων και Μεσογειακών λαών... Το RCF συντονίζει τη δράση του με άλλα δίκτυα και οργανισμούς (On the Move, Culture Action Europe, φορείς κινητικότητας Istikshaf) και υποστηρίζει την ολοένα μεγαλύτερη διοχέτευση του κεφαλαίου στην κινητικότητα, την πολύγλωσση και ακριβή πληροφόρηση σχετικά με την κινητικότητα, τις ευνοϊκές συνθήκες εργασίας για τους καλλιτέχνες και τα πολιτιστικά δεδομένα στην περιοχή.

Τι είναι η καλλιτεχνική και πολιτιστική κινητικότητα;

Η καλλιτεχνική και πολιτιστική κινητικότητα αναφέρεται σε διεθνή ταξίδια μικρής διάρκειας που πραγματοποιούν οι καλλιτέχνες και οι ειδικοί σε θέματα πολιτισμού. Αποτελεί κομμάτι της κανονικής τους εργασίας και συνεισφέρει σαφώς στη διεύρυνση του κύκλου των συνεργατών τόσο στην πατρίδα τους όσο και στις χώρες που επισκέπτονται. Για το λόγο αυτό μπορεί να χαρακτηριστεί ως μια αλυσίδα ατομικών και συλλογικών πλεονεκτημάτων στο πλαίσιο της αύξησης των ανταλλαγών σε μια παγκοσμιοποιημένη κοινωνία. Συνεισφέρει στη δημιουργία βιώσιμων μοντέλων διεθνών πολιτιστικών και καλλιτεχνικών οικοσυστημάτων ή ομίλων, καθώς και στη γεωγραφική και κατευθυντική ισορροπία και διατήρηση της ειρήνης. Προωθεί το διάλογο, είναι αγγελιαφόρος πολιτιστικής ποικιλομορφίας και συνδέει αλλά και διευρύνει τις καλλιτεχνικές συνεργασίες ξεκινώντας από το τοπικό επίπεδο.